
Día 18-09-2025

Tipo: Inauguración

36 FILAH

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 10:00 - 12:00

Participantes: Diego Prieto Hernández, Beatriz Quintanar Hinojosa

Tipo: Presentación editorial

Criterios de conservación del patrimonio en piedra

Sede: Carpa 1

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: CNCPC - INAH

Participantes: Diego Arturo Jáuregui González, Juan Manuel Rocha Reyes

Tipo: Presentación editorial

Gaceta de Museos número 83: Museos y arquitectura

Sede: Carpa 2

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: CNME - INAH

Participantes: Martha Julieta García García, Olga Orive, Rosa María Sánchez Lara

Tipo: Proyección

El portal al inframundo o monstruo de la tierra

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 15:00

Tipo: Taller

El gato Chilitleo

Sede: Comunicación educativa

Horario: 13:00 - 14:00

Editorial: Comunicación Educativa MNA - INAH

Tipo: Presentación artística

Tamborileros de Tabasco

Sede: Foro artístico

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Taller

SIMAMA KA: Percusiones Corporales

Sede: Carpa de talleres

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Presentación editorial

Testimonios de santidad. Presencia de reliquias y relicarios en México (ePub)

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45

Autor: Gabriela Sánchez Reyes

Editorial: CNMH - INAH

Participantes: Nuria María Rosa Salazar Simarrón, Martha Julieta García García, Gabriela Sánchez Reyes, Nelly Sigaut Valenzuela

Tipo: Presentación editorial

Bonanzas y borrascas mineras. El Estado de México 1821-1876

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Autor: Ann Staples

Editorial: El Colegio Mexiquense

Participantes: Rosario Margarita Vásquez Montaña, Gustavo Jaimes Vences, Ann Staples

Tipo: Taller

Taller de Alfarería

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Taller

Elaboración de una tinta antigua (ferrogálica)

Sede: Carpa de talleres

Horario: 15:00 - 17:00

Autor: Gabriela Carrillo Garrido

Participantes: Gabriela Carrillo Garrido

Tipo: Presentación editorial

La historia como arma. Los intelectuales latinoamericanos y la Guerra Fría

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: Rafael Rojas

Editorial: Siglo XXI Editores

Participantes: Rafael Rojas

Tipo: Presentación editorial

Investigación y construcción de la economía social desde la epistemología del Sur

Sede: Carpa 1

Horario: 15:00 - 15:45

Participantes: Ricardo Contreras , Laura Colín, Arcelia González, Ricardo Tena

Tipo: Presentación editorial

Cartas escritas en Suecia, Noruega y Dinamarca

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: Gabriela Villanueva Noriega

Editorial: Libros UNAM

Participantes: Gabriela Villanueva Noriega

Tipo: Presentación editorial

Conviviendo con las ciénegas en el pasado reciente. Entnoarqueología del Alto Lerma

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: El Colegio Mexiquense

Participantes: José Alberto Aguirre Anaya, Magdalena Amalia García Sánchez, Gustavo Jaimes Vences, Rubén Nieto Hernández , Yoko Sugiura Yamamoto

Tipo: Presentación editorial

Colección de libros pop-up de divulgación intercultural

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: UIET

Participantes: Guadalupe García Euán, Nicandro González Peña, Elizabeth del Carmen Hernández López

Tipo: Presentación editorial

Aristas de la vulnerabilidad

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Coordinador: Geraldine Guadalupe Granados Vázquez

Editorial: INAH / UAEM

Participantes: Luisa Quiahuitl Xóchitl Mendoza Ramírez, Florencia Peña Saint-Martin

Tipo: Conversatorio

Tráfico ilícito de Bienes Culturales

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 16:00 - 17:45

Participantes: Alejandra Barajas Moreno, Francisco Mendiola Galván, Silvia Mesa Dávila, Andrés Morales, Thalía Velasco Castelán

Tipo: Presentación artística

Sketch Jazz

Sede: Foro artístico

Horario: 16:00 - 17:00

Tipo: Presentación editorial

La vida de las imágenes. Arte huichol

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Johannes Neurath

Editorial: Artes de México / Editorial Sb

Participantes: Juan Pablo García Uriostegui, Johannes Neurath, Iván Pérez Téllez, Citlali Rodríguez Venegas

Tipo: Taller

Elaboración de mecanismos pop-up

Sede: Carpa de talleres

Horario: 17:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

La Reina Roja

Sede: Carpa 3

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Adriana Malvido

Editorial: DEBOLSILLO

Participantes: Fanny López Jiménez, Adriana Malvido, Vera Tiesler, Erik Velásquez García

Tipo: Presentación editorial

Un destino hecho a mano. Visita el Estado de México

Sede: Carpa 1

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Alonso Vera Pata de Perro

Editorial: CEAPE

Participantes: Sérpico Vladimir Francisco José Contla Ortega, Alonso Vera Pata de Perro

Día 19-09-2025

Tipo: Taller

Origami

Sede: Carpa de talleres

Horario: 10:00 - 11:00

Tipo: Presentación editorial

La forma del sonido

Sede: Carpa 2

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: CEAPE

Participantes: Adriana Juárez Manríquez, Carlos Méndez

Tipo: Foro

III Foro de Historia. Coloquio: El historiador Joaquín García Icazbalceta, tiempo y obra. Homenaje en el bicentenario de su nacimiento

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 10:00 - 15:00

Participantes: Rodrigo Martínez Baracs, Baltzar Brito Guadarrama, Rosa Casanova García, Bárbara Cifuentes García, Édgar Omar Gutiérrez López, Rosa María Meyer Cosío, Emma Rivas Mata, Antonio Saborit García Peña, Jon Zavala Vázquez

Tipo: Presentación editorial

Patrimonios en riesgo: múltiples miradas

Sede: Carpa 1

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: UAEMor

Participantes: Carlos Barreto Zamudio, Laura Elena Corona de la Peña, Milton Gabriel Hernández García, Luis Miguel Morayta Mendoza

Tipo: Presentación editorial

COVID-19, caleidoscopio mexicano de la pandemia. Políticas y costos

Sede: Carpa 1

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: CIESAS

Participantes: Georgina Rojas García, Fernando I. Salmerón Castro, Julieta Aidee Sierra Jiménez

Tipo: Taller

Para encender motores

Sede: Comunicación educativa

Horario: 12:00 - 14:00

Tipo: Taller

Jugando con la megafauna del Quinametzin

Sede: Carpa de talleres

Horario: 12:00 - 13:00

Tipo: Presentación editorial

El Palacio Imperial de Chapultepec: la casa de Maximiliano y Carlota

Sede: Carpa 3

Horario: 12:00 - 12:45

Autor: Amparo Gómez Tepexicuapan

Editorial: INAH

Participantes: Jaqueline Gutiérrez Fonseca

Tipo: Presentación artística

Samir Belkasemi (guitarra)

Sede: Foro artístico

Horario: 12:00 - 12:45

Tipo: Presentación editorial

Sin miedo a la luz

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 12:00 - 12:45

Autor: Pedro Valtierra

Editorial: Cuartoscuro

Participantes: Susana Rodríguez, Pedro Valtierra, Ricardo Yáñez

Moderadores: Mario Bravo Soria

Tipo: Presentación editorial

Revista Narrativas Antropológicas números 11 y 12

Sede: Carpa 2

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: INAH

Participantes: Laura Elena Corona de la Peña

Tipo: Presentación editorial

Violencias en América Latina : Problematizaciones y estudios de caso

Sede: Carpa 2

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: UACM

Participantes: Myriam Fracchia Figueiredo, Karina Beatriz Kloster, María José Rodríguez

Tipo: Presentación artística

Tamborileros de Tabasco

Sede: Foro artístico

Horario: 13:00 - 14:00



Tipo: Presentación editorial

Atzala de la Asunción. Estudio antropológico y etnográfico en una comunidad de Guerrero

Sede: Carpa 1

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: INAH

Participantes: Karla Ailed Almazán Rojas, Anabella Barragán Solís, María del Carmen Lerma Gómez, Blanca Lilia Martínez de León Mármol, Martha Samantha Vargas Velasco

Tipo: Seminario

Poéticas de la imaginación

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 15:00

Tipo: Taller

El gato Chilitlaolli

Sede: Carpa de talleres

Horario: 13:00 - 14:00

Editorial: Comunicación Educativa MNA - INAH

Tipo: Taller

Novela gráfica en fanzine

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 16:00

Editorial: Chipotle

Tipo: Presentación editorial

Fortalezas de fe, pozos de esperanza. Una historia urbana de la Nueva España a partir de sus santuarios

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Autor: Antonio Rubial

Editorial: FCE

Participantes: Antonio Rubial

Tipo: Presentación editorial

Archivo Churubusco. Revista digital de divulgación universitaria

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: ENCRyM - INAH

Participantes: María Renée López Nuñez, Ana Elisa Pérez Navarro

Moderadores: Citlalli Itzel Espindola Villanueva

Tipo: Taller

Aterrizando un sueño, haz que cobre vida tu proyecto

Sede: Comunicación educativa

Horario: 15:00 - 17:00

Editorial: Cómictlan

Tipo: Presentación editorial

Reflexividad y desasosiego. Una revisión de la metafísica otomí

Sede: Carpa 3
Horario: 15:00 - 15:45
Editorial: IIA-UNAM

Tipo: Presentación artística
Héctor Infanzón (orquesta)

Sede: Foro artístico
Horario: 15:00 - 16:00

Tipo: Presentación editorial
Raíces de la salud. Conocimientos y prácticas terapéuticas de la medicina indígena en tres archivos históricos

Sede: Carpa 1
Horario: 15:00 - 15:45
Editorial: Conahcyt / SEDESA
Participantes: Rosa María Garza Marcué, Paul Hersch?Martínez, Naghielly Alejandra Martínez

Tipo: Presentación editorial
Enoch Soames: un recuerdo de la década de 1890

Sede: Carpa 2
Horario: 15:00 - 15:45
Autor: Juan Carlos Calvillo Reyes
Editorial: Libros UNAM
Participantes: Juan Carlos Calvillo Reyes

Tipo: Taller
Lotería Tzotzil
Sede: Carpa de talleres
Horario: 16:00 - 18:00
Editorial: Kuxul Pok

Tipo: Presentación editorial
Mercancías y dones en América Latina. Ensayos de antropología económica

Sede: Carpa 3
Horario: 16:00 - 16:45
Editorial: Sb Editorial
Participantes: Roger Magazine, Emiliano Zolla Márquez
Moderadores: Andrés Telesca

Tipo: Presentación editorial
Epistemologías de la justicia. Movimientos y procesos locales en busca de un valor universal: justicia

Sede: Carpa 2
Horario: 16:00 - 16:45
Editorial: UACM
Participantes: José Joaquín Flores Félix, Edgars Martínez Navarrete, Abigail Sandoval Cuevas

Tipo: Conversatorio
Diálogo y música de boleros
Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún
Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

Entre Libros 25 años formando conservadores de libros en la ENCRyM (ePub)

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: ENCRyM - INAH

Participantes: Xochitl Cruz Pérez, Yolanda Madrid Alanís, María Fernandez Martínez Rocha, Martha Elena Romero Ramírez

Tipo: Presentación editorial

Guía ilustrada de las plantas ornamentales de los huertos familiares mayas del sur de Yucatán

Sede: Carpa 3

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Mauricio Hernández Sánchez

Editorial: UIET / Editorial Fontamara

Participantes: Pavel Alonso García Magdaleno, Mauricio Hernández Sánchez , Diana Peralta Cervantes

Tipo: Presentación editorial

Conflictos y dinámicas socioeconómicas en torno a la grana cochinilla. Nexapa, Nueva España, siglos XVI- XVIII

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Huemac Escalona Lüttig

Editorial: IIH, UNAM - Dirección General de Publicaciones, UNAM

Participantes: Huemac Escalona Lüttig

Tipo: Presentación editorial

Historia de la arqueología del México antiguo vols. I y II

Sede: Carpa 1

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Eduardo Matos Moctezuma

Editorial: INAH

Participantes: Eduardo Matos Moctezuma

Tipo: Taller

Tejido de palma yokot'an

Sede: Comunicación educativa

Horario: 17:00 - 18:00

Día 20-09-2025

Tipo: Presentación editorial

Cuadernillos mexiquenses y otras obras

Sede: Carpa 2

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: CEAPE / INAH

Participantes: Carlos Méndez, Rodrigo Sánchez Arce

Tipo: Presentación artística

Tras tres tristes tiranosaurios rex

Sede: Foro artístico
Horario: 10:00 - 11:00
Editorial: CNCPC

Tipo: Foro

II FORO DE MUSEOS

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún
Horario: 10:00 - 17:45

Tipo: Taller

Cineastas en acción

Sede: Comunicación educativa
Horario: 10:00 - 12:00
Participantes: Dora Guzmán

Tipo: Taller

Imprime tu camiseta

Sede: Carpa de talleres
Horario: 10:00 - 12:00

Tipo: Curso

Aproximaciones a la antropología audiovisual a través del cine contemporáneo africano

Sede: Auditorio Tláloc
Horario: 10:00 - 15:00
Participantes: Omar Lara

Tipo: Presentación editorial

Radiografía del Rock en Oaxaca. Primera y Segunda Parte: los setentas

Sede: Carpa 3
Horario: 10:00 - 10:45
Autor: Gamaliel Robles
Editorial: Editorial Rapsodia/ Archivo Sonora de Oaxaca

Tipo: Presentación editorial

Un viaje fabuloso. Manual para elaborar recorridos culturales de patrimonio inmueble (ePub)

Sede: Carpa 1
Horario: 11:00 - 11:45
Editorial: ENCRyM / CNMH - INAH
Participantes: María Teresa Álvarez Icaza Longoria, Jessica Ramírez Méndez, Sofía Riojas Paz, Valeria Valero Pié, Cintia Velázquez Marroni

Tipo: Presentación artística

Yo luna, yo Colyoxahuiqui

Sede: Foro artístico
Horario: 11:00 - 11:45
Editorial: Comunicación Educativa

Tipo: Presentación editorial

La leyenda del colibrí de jade

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: Cómictlan

Participantes: Enrique Flores Sandoval, Josefina López Carrillo , Heberto Ríos Aquino

Tipo: Presentación editorial

Religión y cultura en los indígenas de Tabasco

Sede: Carpa 3

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

Tipo: Presentación editorial

Manual del español incorrecto. Contra el espejismo del

Sede: Carpa 2

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: Aguilar/ PRH

Participantes: Gustavo Bravo, Adrián Chávez

Tipo: Presentación editorial

Cuerpo, sociedad y patrimonio

Sede: Carpa 1

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: INAH

Participantes: Axel Baños Nocedal, Anabella Barragán Solís, Noemí Cadena Corona, Maria del Carmen Lerma Gómez, José Luis Vera Cortés

Tipo: Conferencia

A 700 años de la fundación de México-Tenochtitlan: un planteamiento desde la arqueoastronomía

Sede: Carpa 3

Horario: 12:00 - 12:45

Participantes: Jesús Galindo Trejo

Tipo: Taller

Taller de dibujo

Sede: Comunicación educativa

Horario: 12:00 - 14:00

Editorial: Cómictlan Editorial

Tipo: Presentación editorial

Revista de Estudios de Antropología Sexual (REAS) núms. 14 y 15

Sede: Carpa 2

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: INAH

Participantes: Iván Ismael Escoto Mora, Lilia Hernández Albarrán, Edith Yesenia Peña Sánchez, Diana Fernanda Ramírez Espinosa

Tipo: Presentación artística

De Hidalgo son

Sede: Foro artístico

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Presentación editorial

Investigando la comida y las culturas culinarias en México. Miradas antropológicas e históricas

Sede: Carpa 1

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: INAH

Participantes: Lourdez Báez Cubero, Rosa María Garza Marcué, Catharine Good ?Eshelman

Tipo: Proyección

Nowhere, somewhere, anywhere

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 15:00

Tipo: Presentación editorial

Ontologías indígenas. Visiones comparadas de la alteridad

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: INAH

Participantes: Natalia Gabayet, Saúl Millán, Guilhem Olivier , Federica Rainelli

Tipo: Presentación editorial

Acciones encubiertas. El servicio consular mexicano y la persecución de exiliados en Estados Unidos, 1920-1928

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: SRE - Acervo Histórico Diplomático

Participantes: Deneb Jácome Reyes, César Alexis Marcial Campos, Marcio Orozco Pozos, Itzel Toledo García

Tipo: Taller

Molcajetes Fautásticos

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 16:00

Tipo: Presentación artística

La Enguayaba

Sede: Foro artístico

Horario: 15:00 - 15:45

Tipo: Presentación editorial

El activismo jurídico conservador en la oposición y la formación de una cultura ciudadana en la primera mitad del siglo XX

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: Laura Alarcón Menchaca, Joel Álvarez de la Borda, Francisco Alejandro García Naranjo, Austreberto Martínez Villegas

Coordinador: Tania Hernández Vicencio

Editorial: INAH

Participantes: Gabriela Contreras Pérez, Ariadna Guerrero Medina

Tipo: Presentación editorial

Indigenismo boreal. Contribuciones al conocimiento de la teoría y práctica antropológica indigenista en América del Norte

Sede: Carpa 1

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: Altres Costa-Amic Editores

Participantes: Ramón Eduardo González Muñiz, Nicanor Rebolledo Recéndiz, Sergio Ricco Monge, Mechthild Irmgard Maria Rutsch Zehmer, José Luis Vera Cortés

Tipo: Presentación editorial

Cuicuilco Revista de Ciencias Antropológicas número 92

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: ENAH - INAH

Participantes: Tama Cruz y Cruz, Luis De?la?Peña?Martínez, Elisa Domínguez Álvarez Icaza, Patricia Pérez Martínez

Tipo: Taller

Jugando con la megafauna del Quinametzin

Sede: Carpa de talleres

Horario: 16:00 - 17:00

Tipo: Presentación editorial

La leyenda de la primera Tlaxcalli

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: Cómictlan

Participantes: Enrique Flores Sandoval, Josefina López Carrillo , Heberto Ríos Aquino

Tipo: Presentación editorial

La función social de la historia

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: Taurus - PRH

Participantes: Rodrigo Martínez Baracs, Virginia García Acosta, Antonio García de León, Juan Ortiz Escamilla

Tipo: Premiación

Miradas sin tiempo

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 16:00 - 18:00

Participantes: Ana María Galicia Zamora, Enrique Martínez Velásquez

Tipo: Mesa de diálogo

El manejo ético de los restos humanos arqueológico e histórico en el contexto de la reforma al artículo 2 constitucional

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 18:00

Participantes: Juan Manuel Argüelles, Axel Baños Necedal, Carmen Lerma, Yesenia Peña, José Luis Vera, Bernardo Yañez

Tipo: Proyección

Ome Koyotl Mazatl

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

Cinematográfica Latinoamericana, Sociedad Anónima, CLASA: Historia y memoria del cine mexicano

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Participantes: Laura Itzel Castillo Juárez, Baltazar Gómez Pérez (Bala), María Luisa Vélez Juárez

Tipo: Presentación editorial

Catálogo de la correspondencia de Joaquín García Icazbalceta, 1844-1894

Sede: Carpa 1

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: INAH

Participantes: Emma Rivas Mata

Día 21-09-2025

Tipo: Presentación editorial

Yumanos: nuevas y diversas miradas de los pueblos nativos de Baja California

Sede: Carpa 1

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: UABJ / CNAN

Tipo: Presentación editorial

Arte de calcular el Cauhpohualli. La cuenta del tiempo

Sede: Carpa 3

Horario: 10:00 - 10:45

Autor: Arturo Meza Gutiérrez

Editorial: Altepetl / Ce-Acatl

Participantes: Juan Anzaldo Meneses, Isabelle Jeanne Cauzard Jolivet, Arturo Meza Gutiérrez, David Wood Cano

Tipo: Curso

Aproximaciones a la antropología audiovisual a través del cine contemporáneo africano.

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 10:00 - 15:00

Participantes: Omar Lara

Tipo: Taller

Imprime tu camiseta

Sede: Carpa de talleres

Horario: 10:00 - 11:00

Editorial: Arte y serigrafía

Tipo: Presentación editorial

Güero. Memorias de Arturo Estrada

Sede: Carpa 2

Horario: 10:00 - 10:45

Autor: Rodrigo Ortega Acoltzi

Editorial: Talamontes Editores, S.A. de C.V.

Participantes: Julio Santiago Maldonado Huerta, Ana Laura Vázquez Martínez

Tipo: Presentación editorial

Mobiliario presidencial. Sillas y doseles de Juárez a Madero, restitución de su pasado

Sede: Carpa 1

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: INAH

Participantes: Thalía Montes Recinas , Jaqueline Gutiérrez Fonseca, Jennifer Ponce, Salvador Rueda Smithers

Tipo: Presentación editorial

La leyenda del cacao

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: Cómictlan

Participantes: Enrique Flores Sandoval, Josefina López Carrillo , Heberto Ríos Aquino

Tipo: Presentación editorial

Tratados del campo religioso en Tabasco

Sede: Carpa 3

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: UJAT

Tipo: Taller

De la imaginación al papel

Sede: Carpa de talleres

Horario: 11:00 - 13:00

Tipo: Presentación editorial

La llave del imperio. San Felipe Bacalar ante los establecimientos británicos del Walix (1788-1796)

Sede: Carpa 2

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: IIF-UNAM

Participantes: Carlos Conover Blancas

Tipo: Presentación editorial

La caída de Tenochtitlán. Libro 4

Sede: Carpa 1

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: Grijalbo/ PRH

Participantes: José Luis Pescador , Francis Pescador

Tipo: Proyección

Programación de cortos para infancias

Sede: Carpa 3

Horario: 12:00 - 13:45

Tipo: Taller

Danzas, bailes y adivinanzas de Tabasco

Sede: Foro artístico

Horario: 12:00 - 13:00

Tipo: Taller

Conservación arqueológica para la niñez

Sede: Carpa de talleres

Horario: 13:00 - 14:45

Tipo: Presentación editorial

Nombrar y pensar el color en la cultura náhuatl prehispánica

Sede: Carpa 2

Horario: 13:00 - 13:45

Autor: Élodie Dupey

Editorial: FCE / IIH-UNAM / CEMCA

Participantes: Karen Dakin, Élodie Dupey, Elena Mazzetto

Tipo: Presentación editorial

Reconstruyendo el pasado de Chapultepec. Algunos datos de historia, arqueología y astronomía

Sede: Carpa 1

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: INAH

Participantes: Blas Román Castellón Huerta, María de Lourdes López Camacho, María de la Luz Moreno Cabrera

Tipo: Proyección

Presentación de mediometraje

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Taller

¡Manga y cómic a la obra!

Sede: Comunicación educativa

Horario: 13:00 - 15:00

Editorial: Chipotle

Tipo: Presentación editorial

Tras los secretos de un bautizo

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45

Autor: Salvador Rueda Smithers

Editorial: INAH / El Tucán de Virginia

Tipo: Presentación artística

Atlas Zaldivar

Sede: Foro artístico

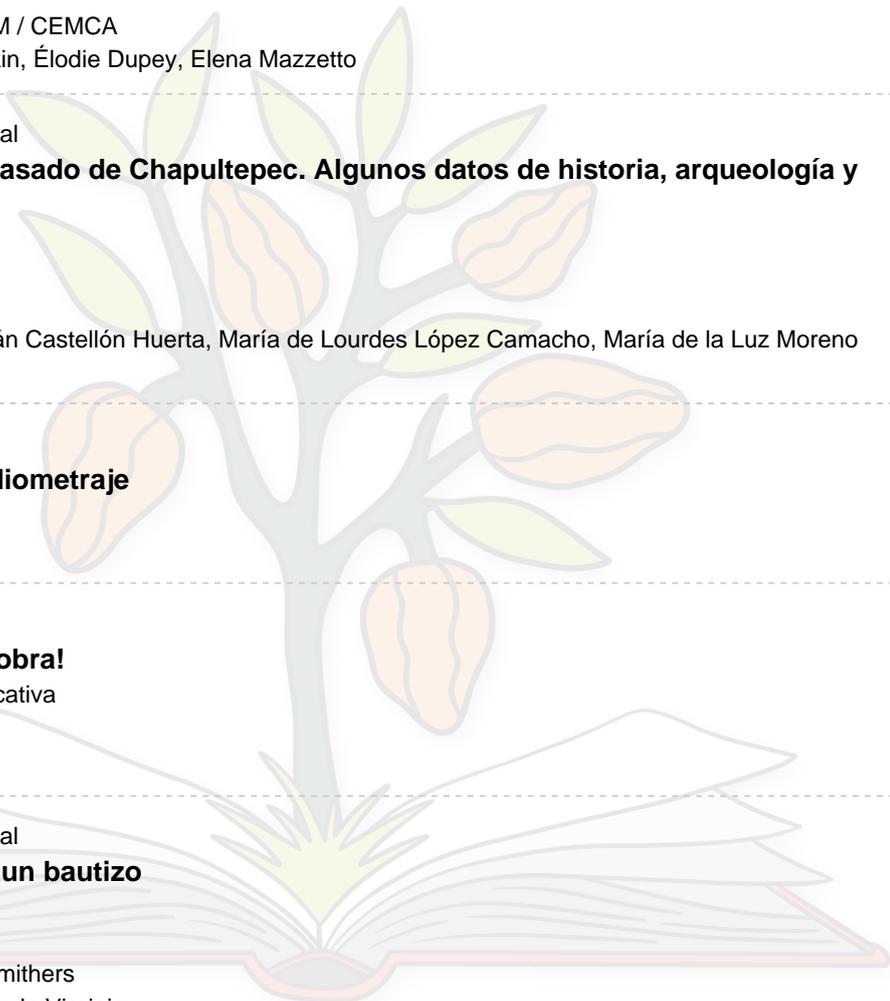
Horario: 14:00 - 15:00

Editorial: (salterio)

Tipo: Presentación editorial

La fiesta del cíclope

Sede: Carpa 2



Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: MC Editores

Participantes: Miguel Carranza Trejo , Guillermo Correa Lonche , Luz Lozano Nathal, David Terrazas Tello

Tipo: Conferencia

El papel del papel, el origen del origen

Sede: Carpa 3

Horario: 14:00 - 16:00

Participantes: Baltzar Brito Guadarrama , Alejandra Moreno Toscano

Tipo: Presentación editorial

Poesía Náhuatl, reflejo de su cultura

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: Antonio Salcedo Flores

Editorial: Ce-Acatl

Participantes: Sergio Ramírez Ocelocoatl, Juan Anzaldo Meneses, Antonio Salcedo Flores

Tipo: Presentación artística

Los tres huastecos (son huasteco)

Sede: Foro artístico

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: ..

Tipo: Presentación editorial

El arma de la historia. Francisco Pineda y el pensamiento crítico latinoamericano

Sede: Carpa 1

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: UAEM

Participantes: Julieta Paula Mellano, Carlos Barreto Zamudio, Giovanna Gasparello

Tipo: Taller

Leyenda de los soles

Sede: Carpa de talleres

Horario: 15:00 - 16:00

Tipo: Presentación editorial

Memorias de un Museo. Archivo Histórico del Museo Nacional de Historia, fondo documental

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: INAH

Participantes: Thalía Montes Recinas , Rosa Casanova García, Renato González Melo, Jaqueline Gutiérrez Fonseca, Salvador Rueda Smithers

Tipo: Presentación editorial

Nuestra gloria, los escombros

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Autor: Lucia Calderas

Editorial: CEAPE

Participantes: Lucía Calderas, Erika Yanet Medina Trinidad

Tipo: Presentación artística

Más con menos (fusión cubana)

Sede: Foro artístico

Horario: 16:00 - 16:30

Editorial: ..

Tipo: Conversatorio

Leer la historia de México a través de la mirada de Elena Poniatowska

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 18:00

Participantes: Javier Aranda, Felipe Haro Poniatowski, Gerardo Valenzuela Nava

Tipo: Taller

Molcajetes Fautásticos

Sede: Carpa de talleres

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Proyección

Port Royal

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

La lucha dentro de la lucha. Los retos políticos de las mujeres en organizaciones sociales mixtas

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: Bajo Tierra Ediciones

Tipo: Presentación editorial

La fuerza decisiva de la imagen. Una mirada desde el suelo mexicano

Sede: Carpa 1

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Rebeca Monroy Nasr

Coordinador: María Eugenia Macías

Editorial: INAH

Participantes: Armando Cristero Patiño

Día 22-09-2025

Tipo: Jornada académica

VIII Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 09:00 - 15:00

Participantes: Roberto Aguirre Cadenas, Aída Castilleja González, Mariana Coronel Gómez, Natalia Hernández Tangarife, Franco Mendoza Martínez, Hector Manuel Meneses Lozano, Jesús Muños Cinta, Motserrat Olivos Fuentes, Leticia Pérez Castellanos, Gerardo Ramos Olvera, Angélica Vásquez Martínez, Thalía Velasco Castelán, Gabriela Vera Cortés, Gabriela Guadalupe Zaragoza Vera

Tipo: Jornada académica

Segunda Jornada de género, equidad e inclusión

Sede: Carpa 1

Horario: 10:00 - 18:00

Tipo: Taller

Papel amate

Sede: Carpa de talleres

Horario: 10:00 - 12:00

Tipo: Presentación editorial

Yoko ixiktak, mujeres verdaderas. Cuentos y poemas en yokot'an y español

Sede: Carpa 3

Horario: 11:00 - 11:45

Autor: Griselda Luciano, Mariana de la Cruz García, María Esmeralda López Méndez

Editorial: Tabasco

Tipo: Presentación editorial

Etnohistoria y multidisciplina, Tomo I. Etnohistoria del prehispánico a la colonia: sociedades y cultura

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: INAH

Participantes: Patricia Gallardo Arias, Manuel Hermann Lejarazú, Cuauhtémoc Velasco Ávila

Tipo: Presentación editorial

Revista CON-TEMPORANEA. Toda la historia en el presente, núm 21 (electrónica)

Sede: Carpa 3

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: DEH - INAH

Participantes: Tine Davids, Lilia Venegas Aguilera

Tipo: Proyección

Serie de registros audiovisuales de Tabasco

Sede: Foro artístico

Horario: 12:00 - 16:00

Tipo: Taller

Registra tu marca y tu obra

Sede: Carpa de talleres

Horario: 12:00 - 13:00

Tipo: Presentación editorial

Enfermedad en el siglo XIX mexicano. De la medicina clínica al surgimiento de la antropología física

Sede: Carpa 2

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: Editorial Tirant Lo Blanch

Participantes: Luis De la Peña Martínez, Bernardo Adrián Robles Aguirre, Diana Rogel Díaz, Israel Romero Nieto

Tipo: Presentación editorial

Etnohistoria y multidisciplinaria, Tomo II. Etnohistoria de ayer y hoy: religiosidad e identidades

Sede: Carpa 2

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: INAH

Participantes: Patricia Gallardo Arias, Carlos Gracia Mira, Carmen Morales Valderrama

Tipo: Proyección

El Códice Dresde

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 15:00

Participantes: Baltazar Brito

Tipo: Taller

Bordado feminista

Sede: Carpa de talleres

Horario: 13:00 - 15:00

Tipo: Taller

SIMAMA KA: percusiones corporales

Sede: Comunicación educativa

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Presentación editorial

Manual para la escritura de los sonidos del yuhmu

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: INAH

Tipo: Presentación editorial

Lienzos e historias. Catálogo de la pintura de tema histórico en el Museo Nacional de Historia Siglo XIX y XX

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Coordinador: Jaqueline Gutiérrez Fonseca

Editorial: INAH

Tipo: Presentación editorial

El movimiento de países no alineados. Fundamentos, historia e identidad. Una visión cubana. Tomo I

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: SRE - Acervo Histórico Diplomático

Participantes: Imanol Belausteguigoitia Reyes, Gregorio Joaquín Lozano Trejo, Marcos Rodríguez Costa

Tipo: Presentación editorial

Mujeres del Partido Acción Nacional. Género y militancia en la región fronteriza del norte de México (1982-1992)

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Autor: Lilia Venegas Aguilera
Coordinador: Delia Salazar Anaya
Editorial: INAH

Tipo: Presentación editorial

Mujeres que se organizan

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 16:45

Autor: Esperanza Tuñón Pablos

Editorial: FCE

Participantes: Esperanza Tuñón Pablos

Tipo: Proyección

Memorias de un mexicano

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Proyección

La noche de los reyes

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 16:00 - 17:45

Tipo: Taller

La mujer y el hombre de las fiestas

Sede: Carpa de talleres

Horario: 16:00 - 17:00

Tipo: Presentación editorial

Espacios para mujeres: fundaciones y comunidades femeninas en el Valle de México 1525-1580

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Diana Barreto Ávila

Editorial: Bonilla Artigas Editores / Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

Participantes: Claudia Llanos, Lorena Méndez Barrios

Tipo: Conversatorio

Las mujeres en la historia de Tabasco

Sede: Carpa 3

Horario: 17:00 - 18:00

Día 23-09-2025

Tipo: Presentación editorial

Síntesis de la geohistoria del Estado de Puebla

Sede: Carpa 3

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: CONCYTEP

Participantes: Iván Alarcón Durán, Carlos Castañeda Posadas, Dulce María Figueroa Castro, Rosa Emilia Pérez Pérez

Tipo: Taller

Tamborileros

Sede: Carpa de talleres

Horario: 10:00 - 11:00

Tipo: Presentación editorial

Práctica ciega y teoría luminosa en la minería regional novohispana. La expedición de los mineralogistas alemanes

Sede: Carpa 2

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: INAH

Participantes: Eduardo Flores Clair, Édgar Omar Gutiérrez López, David Martínez Romero

Tipo: Encuentro

Encuentro del Parlamento de Naciones Originarias (PARNAO)

Sede: Sala de usos múltiples, BNAH

Horario: 10:00 - 18:00

Tipo: Foro

III Foro Decenio Internacional de Lenguas Indígenas

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 10:00 - 18:00

Participantes: Rafael Alarcón Montero, Maurice BANDAMA, Paloma Bonfil Sánchez, Amanda Delgado, Hector Manuel Enriquez Andrade, Lazar Flan GOUALO, Paola Gutiérrez, Julio Alfonso Pérez Luna, Brahima SAGANOGO, Koffi TOUGBO

Tipo: Foro

VII Foro de revistas académicas

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 10:00 - 17:45

Participantes: Blas Román Castellón Huerta, Laura Elena Corona de la Peña, Citlalli Itzel Espindola Villanueva, Jaime Eduardo García Cruz, Magdalena A. García Sánchez, Valerie Magar Meurs, Rebeca Monroy Nasr, Edith Yesenia Peña Sánchez, María Florencia Puebla Antequera, Emmanuel Rodríguez Domínguez, Delia Salazar Anaya, Carlos San Juan Victoria

Moderadores: Benigno Casas, Marcela Dávalos, Javier Ramos

Tipo: Presentación editorial

La lapidaria del Templo Mayor. Estilos y tradiciones tecnológicas

Sede: Carpa 1

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: INAH

Participantes: Mitzy Alcalá Contreras, Patricia Ledesma Bouchan, Linda Manzanilla Naim, Emiliano Melgar Tísoc

Tipo: Presentación editorial

La palabra alcanza lejos: Resistencias indígenas en la Sierra Norte de Veracruz

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: Universidad Iberoamericana, Puebla

Tipo: Presentación editorial

Antropología social con pimienta gorda

Sede: Carpa 3
Horario: 11:00 - 11:45

Tipo: Conferencia

Mujeres, derechos y diversidad cultural

Sede: Comunicación educativa
Horario: 11:00 - 12:45

Tipo: Presentación editorial

Las máscaras de Malinowski. A 100 años de la publicación de Los argonautas de Pacífico Occidental

Sede: Carpa 3
Horario: 12:00 - 12:45
Editorial: CIESAS / UNAM-CIMSUR / El Colegio de Michoacán
Participantes: Witold Jacorzynski, Eva Salgado Andrade, Alejandro Vázquez Estrada

Tipo: Presentación editorial

Debates sobre federalismo y gobernanza pública en México

Sede: Carpa 2
Horario: 12:00 - 12:45
Editorial: UACM
Participantes: Miguel Rodrigo González Ibarra, Benjamín Méndez Bahena, Miguel Moreno Plata

Tipo: Presentación editorial

Guía ¿Cómo prevenir el robo de documentos?

Sede: Carpa 1
Horario: 12:00 - 12:45
Editorial: CNCPC - INAH
Participantes: Thalía Montes Recinas

Tipo: Premiación

Entrega del premio Carmen Toscano Escobedo a Juan Pascoe

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet
Horario: 12:00 - 13:45

Tipo: Presentación editorial

Mejor comida para todos. La alimentación mexicana en campañas de nutrición y en promocionales de la Conasupo (1935-1988)

Sede: Carpa 2
Horario: 13:00 - 13:45
Editorial: Instituto Mora

Tipo: Presentación editorial

La cátedra de Otomí en la Real Universidad de México. Permanencia de una etnia

Sede: Carpa 1
Horario: 13:00 - 13:45
Editorial: INAH
Participantes: Rosa Margarita Brambila Paz, Patricia Gallardo Arias

Tipo: Taller

El gato Chilitlaolli

Sede: Comunicación educativa

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Proyección

Virus Fractal

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Presentación editorial

La crisis en Chenalhó (2015.2018). Entre la tradición y la modernidad

Sede: Carpa 3

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: CIESAS

Participantes: Toyka Bashkoz Hernández, Aída Hernández Castillo, Witold Jacorzynski

Tipo: Presentación editorial

Los antiguos nunca mueren. Etnografía e imaginarios del metal de inspiración prehispánica en México

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: INAH

Participantes: Nayeli Amezcua, Stephen Castillo Bernal, Francisco de la Peña Martínez, Olivia Domínguez Prieto

Tipo: Presentación editorial

Rutas de arte sacro devoción. Un patrimonio mexiquense

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: CEAPE

Participantes: Enrique Ricardo Garrido Jiménez, Carlos Ledesma

Tipo: Presentación artística

Mono Blanco

Sede: Foro artístico

Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Taller

Taller de cartonería: alebrijes

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 15:45

Tipo: Presentación editorial

Políticas económicas y sociales progresistas en América Latina 2000-2015

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: Libros UNAM

Participantes: Héctor Díaz Polanco, Lorena Rodríguez León, Enrique Semo Calev

Tipo: Mesa de diálogo

¿A qué sabe estudiar la comida? 10 años del Grupo vida y cocina

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 17:00

Participantes: Magdalena Pérez Palomo, Leonardo Vega Flores

Moderadores: Laura Elena Corona de la Peña

Tipo: Presentación editorial

Utasijob ni matän-La enrama

Sede: Carpa 1

Horario: 15:00 - 15:45

Tipo: Presentación editorial

Revista Ecos del Patrimonio número 1: Promoviendo el Patrimonio Mundial en México, América Latina y el Caribe

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: RWHIZ

Participantes: Arturo Balandrano, Isabel Medina, Andrés Morales, Diego Prieto Hernández

Tipo: Presentación editorial

Comer al otro. Canibalismo, guerra y ritualidad entre los antiguos nahuas

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: ENES, Morelia / CEMCA

Participantes: Stan Declercq, Elena Mazzetto

Tipo: Taller

Martes de maíz

Sede: Carpa de talleres

Horario: 16:00 - 17:00

Participantes: Carmen Morales Valderrama

Tipo: Proyección

Proyección de documentales de cineastas contemporáneos tabasqueños

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

Arqueología del bolero. Identidad, emoción y poesía hechas canción

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: María Guadalupe Meza López

Participantes: Eduardo Matos Moctezuma, María Guadalupe Meza López

Tipo: Presentación editorial

Calavera mexicana. Símbolo de vida

Sede: Carpa 1

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Perla Arroyo

Editorial: Perla Arroyo

Participantes: Perla Arroyo, Andree Orozco López, Luis Ignacio Sáinz

Tipo: Charla

Los secretos de San Pablito

Sede: Carpa 3

Horario: 17:00 - 18:00

Tipo: Taller

De aquí y de allá... poetas que escriban en lenguas originarias de México

Sede: Carpa de talleres

Horario: 17:00 - 18:00

Día 24-09-2025

Tipo: Presentación editorial

Suplemento: Los animales, las plantas y los hongos fundamentales para los pueblos de México, Tomo II

Sede: Carpa 2

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: Revista Etnobiología

Tipo: Encuentro

Encuentro del Parlamento de Naciones Originarias (PARNAO)

Sede: Sala de usos múltiples, BNAH

Horario: 10:00 - 18:00

Tipo: Jornada académica

XXX Simposio Román Piña Chan

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 10:00 - 18:30

Participantes: Alicia Mabel Barabas Reyna, Aída Castilleja González, Jesús Jáuregui Jiménez, Francisco Mendiola Galván, Leobardo Pacheco Arias, Tomás Pérez Suárez, Iván Rivera, Laura Rodríguez Cano, Uriel Sánchez Sosa

Tipo: Foro

XXI Foro internacional de música tradicional

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 10:00 - 19:00

Participantes: Adelaido Amado Aranda, Luis Eduardo Bautista Peña, Abraham Cahuantzi Cuatecontzi, Verónica Dávila Navarro, Gerardo García González, Nancy Socorro Hernández Aceves, Cerissa Viridiana Herrera Ocegüera, Alejandro Martínez de la Rosa, Ricardo Manuel Pílon Alonso, Isolda Rendón Garduño, René Uziel Rodríguez Oropeza, Christian Rosete Machorro, José Gabriel Sanvicente Arellanos, Isabel Estefanía Solano Juárez

Tipo: Presentación editorial

Temi ndimøñje ñet'umendye benye pjiekakjo, Lo que cuentan los abuelos Tlahuicas

Sede: Carpa 1

Horario: 10:00 - 10:45

Tipo: Presentación editorial

Un territorio, muchas voces: manual de inicio para proyectos de Geoparque

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: UNESCO

Participantes: Eduardo Corona Martínez

Tipo: Taller

Rituales Senufo de Costa de Marfil

Sede: Carpa de talleres

Horario: 11:00 - 11:45

Tipo: Taller

Las formas de nombrar al mundo en lenguas originarias mexicanas

Sede: Carpa de talleres

Horario: 11:00 - 12:00

Tipo: Presentación editorial

Memoria y cuenta: historia de la explotación de los indios de Chalco y Coatepec

Sede: Carpa 1

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: INAH

Tipo: Charla

Diversidades

Sede: Carpa 3

Horario: 11:00 - 12:45

Tipo: Presentación editorial

De imperativos y atmósferas: territorialidades. Reflexiones desde la Antropología del comportamiento

Sede: Carpa 2

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: INAH

Participantes: Bernardo A. Robles Aguirre, Florence Rosenberg Seifer , José Luis Vera Cortés

Tipo: Presentación editorial

Mito y leyenda de Quetzalcóatl. La misteriosa serpiente emplumada

Sede: Carpa 1

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: CEAPE

Participantes: Rodrigo Sánchez Arce

Tipo: Taller

Elaboración de papel picado

Sede: Carpa de talleres

Horario: 12:00 - 13:45

Tipo: Proyección

La leyenda del árbol secreto

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 15:00

Participantes: Clementina Battcock, Elisabeth Casanova García

Tipo: Presentación editorial



Monumentos escultóricos de Palenque

Sede: Carpa 1

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: INAH

Participantes: Martha Cuevas García, Luz de Lourdes Herbert Pesquera, Dora Maviel Méndez?Sánchez

Tipo: Presentación editorial

Conciencia del tiempo

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: Instituto de Geología / Libros UNAM

Tipo: Presentación editorial

La incansable tarea de mirar lejos: homenaje a Ricardo Pérez Montfort

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: Bonilla Artigas Editores

Participantes: Isaac García Venegas, Carlos Martínez Assad, Delia Salazar Anaya

Tipo: Taller

Elaboración de una estela maya a partir de la Cuenta Larga maya

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Taller

El Temporal. Escritura y divulgación imaginada

Sede: Carpa de talleres

Horario: 15:00 - 16:00

Tipo: Presentación editorial

Xaltilloli ce | ome

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: Centro Cultural Universitario Tlatelolco / Libros UNAM

Participantes: José Luis Balderrama, Lucía Sánchez de Bustamante

Tipo: Presentación editorial

Revista Diario de Campo número 15: Mosaico de voces y pensamiento femeninos en la alteridad contemporánea

Sede: Carpa 1

Horario: 15:00 - 15:45

Tipo: Conversatorio

Tecnología e investigación paleontológica

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 15:45

Tipo: Presentación editorial

La pintura mural prehispánica en México, volumen IV: Costa del Golfo, Tomo I: Catálogo La Huasteca, tomos II y III: Estudios La Huasteca

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: IIE-UNAM

Participantes: María Teresa Uriarte Castañeda, Patrick Johansson, María Olvido Moreno Guzmán , Gustavo Ramírez

Tipo: Presentación editorial

Luis Barragán, arquitecto de la luz y el silencio

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Autor: Catalina Corcuera, Beatriz de Maria y Campos

Editorial: Ediciones Tecolote

Participantes: Catalina Corcuera, Paulina Ortega López

Tipo: Taller

Memoria de una mochila

Sede: Carpa de talleres

Horario: 16:00 - 17:00

Tipo: Proyección

Nómadas de la 57

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Conferencia

Conferencia magistral: A 100 años del descubrimiento colosal, Arturo Alvarado

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 16:45

Tipo: Taller

Juguemos a ser reporteros

Sede: Cabina de radio y televisión

Horario: 17:00 - 19:00

Editorial: La Crónica

Tipo: Conferencia

La familia de los alebrijes

Sede: Carpa 3

Horario: 17:00 - 18:00

Participantes: David Linares

Tipo: Presentación editorial

Astronomía, ¿Para qué?

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: Sexto Piso

Participantes: Julieta Fierro

Tipo: Taller

Elaboración de papel de la cuenca de Pátzcuaro

Sede: Carpa de talleres

Horario: 17:00 - 18:45



Tipo: Presentación artística

La leyenda de IX BOLON

Sede: Foro artístico

Horario: 17:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

Bartolomé de las Casas y el paradigma biopolítico de la modernidad colonial

Sede: Carpa 1

Horario: 18:00 - 18:45

Autor: David Mauricio Adriano Solodkow , Carlos A. Jáuregui

Editorial: Iberoamericana Vervuert / Universidad de Los Andes

Participantes: Clementina Battcock, Carlos A. Jáuregui , Mario Rufer

Tipo: Presentación editorial

Parkour, skate y barras. Cuerpo y masculinidad en el espacio urbano

Sede: Carpa 2

Horario: 18:00 - 18:45

Autor: Sergio Varela Hernández

Editorial: Sb Editorial

Participantes: Olivia Domínguez Prieto, Frida Jacobo Herrera

Moderadores: Andrés Telesca

Tipo: Conversatorio

Catálogo del Fondo Guillermo Haro

Sede: Carpa 3

Horario: 18:00 - 20:00

Participantes: Susana Biro Mc Nichol, Felipe Haro Poniatowski, Andrea Luna Hernández, Cristina Siqueiros Valencia

Tipo: Presentación artística

Grupo Tribu

Sede: Foro artístico

Horario: 19:00 - 19:45

Tipo: Taller

Aprende a tocar Djembé y otros instrumentos de Costa de Marfil Costa de Marfil

Sede: Carpa de talleres

Horario: 19:00 - 19:45

Tipo: Presentación editorial

Experimentos animales. Un antídoto contra la locura y la cultura Primate

Sede: Carpa 2

Horario: 19:00 - 19:45

Autor: Raúl E. Rodríguez Márquez

Editorial: Primate

Participantes: Juan Carlos Basabe, Carlos Augusto Torres Pérez, Jorge Williams

Día 25-09-2025

Tipo: Presentación editorial

La historia de México a través de sus centenarios. Las conmemoraciones como espejo de la sociedad en los últimos cinco siglos

Sede: Carpa 2

Horario: 10:00 - 10:45

Autor: Carlos Martínez Assad

Editorial: Siglo XXI Editores

Tipo: Presentación editorial

Territorios bajo asedio. Megaproyectos, turistificación y patrimonios en México

Sede: Carpa 1

Horario: 10:00 - 10:45

Tipo: Taller

Origami

Sede: Carpa de talleres

Horario: 10:00 - 10:45

Tipo: Presentación editorial

Antropología. Revista Interdisciplinaria del INAH número 14: Sociedad, cultura y violencia

Sede: Carpa 3

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: CND-INAH

Tipo: Jornada académica

XI Jornada: Distintas miradas sobre las ciudades históricas

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 10:00 - 17:45

Tipo: Foro

XXI Foro internacional de música tradicional

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 10:00 - 19:00

Participantes: José Ignacio Maldonado Cerano, Elizabeth Avendaño Soyagua , Andrés Chora Flores , Dante Cruz Mejía , Mariana Cruz Zuleta, David Duran Naquid, María de Lourdes Farías Echeverría, Ana Zarina Palafox Méndez, Erendira Reyes Reyes, Ulises Salazar Rosales , María Fernanda Sánchez

Tipo: Conversatorio

Las danzas indígenas de Tabasco

Sede: Carpa 3

Horario: 11:00 - 13:00

Tipo: Taller

¿Qué es el consentimiento?

Sede: Comunicación educativa

Horario: 11:00 - 13:00

Tipo: Taller

Piñatas de batería: Muñeca Lele y Luchador

Sede: Carpa de talleres

Horario: 11:00 - 11:45

Tipo: Presentación editorial

Arte rupestre en las casas de los Dioses. Paisaje y peregrinaciones en las lagunas Mensabak y Pethá, Chiapas

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: INAH

Participantes: Josuhé Lozada Toledo, Joel Palka, José Luis Punzo Díaz

Tipo: Presentación editorial

Atisbos del futuro: 85 aniversario del Instituto Nacional de Antropología e Historia

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: INAH

Tipo: Presentación editorial

El paisaje en la cartografía de tradición indígena. Siete ensayos sobre la lectura del paisaje de los pueblos de la cuenca de México y la región poblano tlaxcalteca

Sede: Carpa 1

Horario: 12:00 - 12:45

Tipo: Proyección

La marcha del líquen

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Taller

Para encender motores

Sede: Comunicación educativa

Horario: 13:00 - 14:45

Tipo: Presentación editorial

Decisiones en conservación y restauración. Reflexiones desde la formación y la práctica profesional

Sede: Carpa 2

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: ENCRyM

Tipo: Presentación editorial

Semillas de memorias. El frijol en tierras mexicanas

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: Secretaría de Cultura de Tabasco

Tipo: Taller

Copas cholultecas

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Presentación editorial

Mesa Tandhe, Hidalgo. Interpretaciones sobre un sitio tolteca de frontera

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: INAH

Participantes: Stephen Castillo Bernal, Juan Carlos Equihua, Blanca Paredes Gudiño, Juan Martín Rojas Chávez

Tipo: Presentación editorial

Una guerra ortodoxa: Rusia, Ucrania y la religión, 1988-2024

Sede: Carpa 3

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: Bonilla Artigas Editores / CUCSH- Universidad de Guadalajara

Participantes: Jean André Joseph Meyer Barth, Clara García, Julio Hubard, Luis Xavier López Fargeat

Tipo: Taller

ABCuentos

Sede: Carpa de talleres

Horario: 15:00 - 16:00

Tipo: Presentación editorial

Resistir: hacia una antropología de la resiliencia

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: Sergio González Varela

Editorial: Sb Editorial

Participantes: Alessandro Questa Rebolledo, Emiliano Zolla Márquez

Moderadores: Andrés Telesca

Tipo: Presentación editorial

Con las armas de la ficción. El imaginario novelesco de la guerrilla en México (Vol.II)

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades / Libros UNAM

Tipo: Presentación artística

La gran locumbia (Sangre Negra)

Sede: Foro artístico

Horario: 15:00 - 15:45

Tipo: Taller

Forja y diseña una reproducción prehispánica

Sede: Carpa de talleres

Horario: 16:00 - 17:00

Tipo: Presentación editorial

Revista CON-TEMPORANEA. Toda la historia en el presente, núm. 19 - 20 Dossier:

Historia ambiental

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: DEH-INAH

Participantes: Mauricio Ramsés Hernández Lucas, Margarita Loera Chávez y Peniche

Tipo: Mesa redonda

La Junta de Asistencia Privada y su participación en las industrias creativas y culturales

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 18:00

Participantes: Juan Millán Soberanes, Alejandra Moreno Toscano

Tipo: Proyección

Programación de cortos para todo público

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Taller

Kiubole con la Etnohistoria

Sede: Carpa de talleres

Horario: 17:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

Ciudad de México: siete categorías materiales

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: Universidad Autónoma Metropolitana

Participantes: C. Greig Crysler, Gabriela Lara, Georg Leidenberger, María Moreno Carrasco

Tipo: Presentación editorial

Racismos y xenofobias. Expresiones múltiples dentro y fuera de México Dirección de Etnohistoria

Sede: Carpa 1

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: INAH

Participantes: Juan Carlos Gómez Palacios, Cristina V. Masferrer León, Citlali Quecha Reyna

Día 26-09-2025

Tipo: Jornada académica

XXI Coloquio de Africanías: Dialogo sobre afrodescendencias: Côte d' Ivoire y Tabasco

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 10:00 - 19:00

Participantes: María Elisa Velázquez Gutiérrez

Tipo: Foro

XXI Foro internacional de música tradicional

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 10:00 - 19:00

Participantes: Jaime Arista Cabrera , Camilo Camacho, Edmundo Camacho, Daniel Gutiérrez, Mónica Isla Flores, Alicia Jiménez, Nelly Lucero Lara Chávez, Andrés Márquez Licona., Marco Antonio Méndez Villalobos, Elías Meza González, Fernando Morán, Fernando Nava, Sandra Monserrat Solana Torres, Ulises Vázquez

Tipo: Taller

Para perderle el miedo a la escritura

Sede: Comunicación educativa

Horario: 10:00 - 14:00

Tipo: Taller

Origami

Sede: Carpa de talleres

Horario: 10:00 - 10:45

Tipo: Conferencia

Conferencia: Siobhan Fenella Gurrero Mc Mnus

Sede: Carpa 3

Horario: 11:00 - 13:00

Tipo: Presentación artística

Zapateado México

Sede: Foro artístico

Horario: 11:00 - 12:00

Tipo: Taller

Mi primer libro del cerebro

Sede: Carpa de talleres

Horario: 11:00 - 12:00

Tipo: Presentación editorial

Intervención Revista Internacional de Conservación, Restauración y Museografía números 28 y 29

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: ENCRyM - INAH

Participantes: Luis Gerardo Morales Moreno, Sandra Peña Haro, María Florencia Puebla Antequera, María Sánchez Vega

Tipo: Presentación editorial

Códice Badiano para niños / Amoxthli Badiano inic pipiltin / Badianus Manuscript for Children

Sede: Carpa 2

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: Editorial Resistencia

Participantes: Adam Critchley, Josefina Larragoiti Oliver, Víctor Ángel Linares Aguirre

Tipo: Taller

Figuras zoomorfas prehispánicas

Sede: Carpa de talleres

Horario: 12:00 - 13:00

Tipo: Taller

Juguemos a ser reporteros

Sede: Cabina de radio y televisión

Horario: 12:00 - 14:00

Editorial: La Crónica

Tipo: Presentación editorial

La Atlanchana de Metepec. Genealogía de un mito chichimeca

Sede: Carpa 1

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: INAH

Participantes: Eduardo Corona Martínez, Viridiana Hernández Almaraz , Jesús Evaristo Sánchez Sánchez

Tipo: Taller

El gato Chilitlaolli

Sede: Carpa de talleres

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Charla

El código Dresde

Sede: Carpa 3

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Presentación artística

Marimba Blancas Mariposas y presentación de danza contemporánea

Sede: Foro artístico

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Taller

Arma cuentos de tus raíces

Sede: Carpa de talleres

Horario: 13:00 - 14:00

Tipo: Presentación editorial

La cerámica de fases tempranas (80 a 200 D.C)

Sede: Carpa 2

Horario: 13:00 - 13:45

Editorial: INAH

Tipo: Charla

El arte popular en Tabasco

Sede: Carpa 3

Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Taller

Símbolos prehispánicos

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Presentación editorial

A 50 años del Golpe de Estado en Chile: la visión de Gregorio Selser

Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: SRE - Acervo Histórico Diplomático

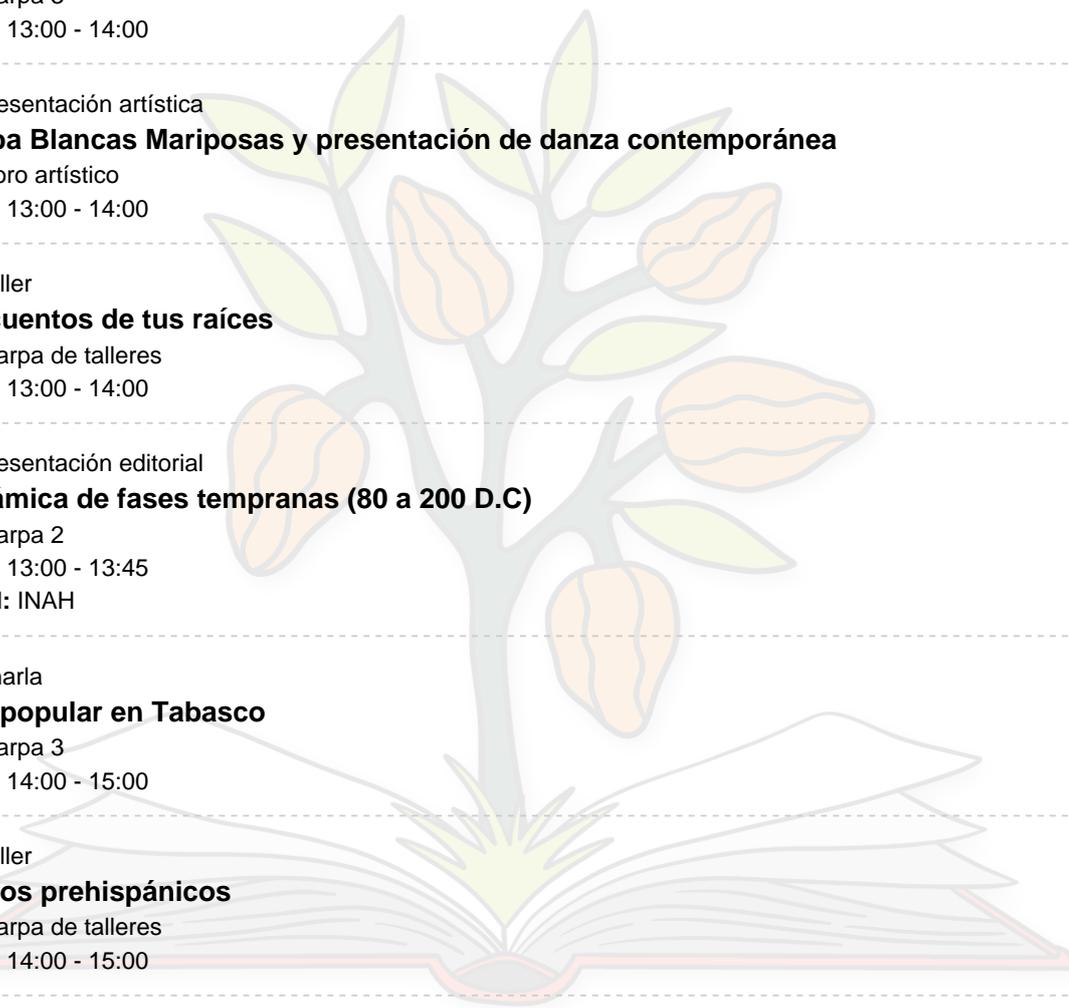
Participantes: Beatriz Torres Abelaira, Vera Larisa García Núñez

Tipo: Presentación editorial

Revista Alquimia número 81: Museo Archivo de la Fotografía

Sede: Carpa 1

Horario: 14:00 - 14:45



Editorial: SINAFO-INAH

Participantes: Arturo Jaramillo Peñaloza, Lizbeth Ramírez Chávez, Valeria Sánchez Michel

Tipo: Taller

Elaboración de una tinta antigua (ferrogálica)

Sede: Carpa de talleres

Horario: 15:00 - 17:00

Tipo: Presentación editorial

Ciencia, belleza y virtud. Obras completas: discursos, artículos, crónicas, ensayos (y un poema)

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: Plotino C. RHodakanaty

Editorial: UAM / INEHRM / Grano de Sal

Tipo: Conversatorio

Francisco Villa, historia y huella

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 15:45

Participantes: Gerardo Valenzuela Nava

Tipo: Presentación editorial

Para contener los males de la pobreza: la conformación del sistema de beneficencia durante el segundo imperio mexicano

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Autor: Angela Leon Garduño

Editorial: Instituto Mora

Tipo: Presentación editorial

Exhumar la esperanza. Una etnografía feminista en el país de las fosas

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Autor: Rosalva Aída Hernández Castillo

Editorial: Bajo tierra ediciones

Tipo: Proyección

La cocina

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Presentación editorial

Desaparecer no es normal. Madres buscadoras

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: DEMAC

Participantes: Androna Calles, Jacqueline de la Luz Campos Rodríguez, Maya Lucrecia López Ramírez, Lizbeth Martínez Mariano

Tipo: Presentación editorial

La acción política maya máasewal. Devenires de un colectivo en guerra

Sede: Carpa 3

Horario: 17:00 - 17:45

Autor: Hilda del Carmen Landrove Torres

Editorial: Sb Editorial

Participantes: Johannes Neurath

Moderadores: Andrés Telesca

Tipo: Presentación editorial

México antes de ser México. Tomo 4. Los mayas del clásico (y de cómo se los llevó el tren...)

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: Grijalbo

Participantes: Luis Alberto López? Wario, Luis Alberto Martos?López, Patricio Ortiz González

Tipo: Taller

Mi primer libro del cosmos, el cielo imaginado: constelaciones mayas

Sede: Carpa de talleres

Horario: 17:00 - 18:00

Día 27-09-2025

Tipo: Taller

Zapateo con tarima

Sede: Foro artístico

Horario: 10:00 - 11:00

Tipo: Taller

Aprende a jugar AWALÉ

Sede: Carpa de talleres

Horario: 10:00 - 10:45

Tipo: Presentación editorial

Revista Arqueología Mexicana número 193: Comercio en el occidente

Sede: Carpa 3

Horario: 10:00 - 10:45

Editorial: Editorial Raíces

Participantes: María Nieves Noriega de Autrey, Enrique Vela

Tipo: Presentación editorial

Diccionario Trilingüe Zapoteco de Yalálag-Español-Inglés

Sede: Carpa 1

Horario: 10:00 - 10:45

Autor: Heriberto Avelino Becerra

Editorial: INAH

Participantes: Ana Daisy Alonso Ortiz, Heriberto Avelino Becerra, Sofía Kamenetskaia Kotseruba

Moderadores: Adriana Cruz Majarrez

Tipo: Taller

Cineastas en acción

Sede: Comunicación educativa

Horario: 10:00 - 12:00

Tipo: Foro

III Foro diálogos desde el territorio

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 10:00 - 15:00

Tipo: Homenaje

Homenaje a Tomás Pérez Suárez

Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet

Horario: 11:00 - 11:45

Tipo: Presentación editorial

Amor y magia amorosa entre los aztecas. Supervivencia en el México colonial

Sede: Carpa 1

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: IIA-UNAM

Tipo: Presentación editorial

Exilio antifascista e internacionalismo en México. Testimonio de Leo Zuckermann Maus (1908-1985) a partir de entrevistas realizadas por Ricardo Melgar Bao, Hilda Tísoc y Eckart Boege

Sede: Carpa 3

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: Rosa Luxemburg Stiftung / Museo Trotsky

Participantes: Eckart Boege, Perla Jaimes, Dahil M. Melgar Tísoc, Grettel Montero Varela

Tipo: Taller

Aprende a tocar Balafón

Sede: Carpa de talleres

Horario: 11:00 - 11:45

Tipo: Presentación editorial

Movimientos regionales mexicanos

Sede: Carpa 2

Horario: 11:00 - 11:45

Editorial: FCE

Participantes: Carlos Martínez Assad

Tipo: Presentación editorial

Posada. La vida no vale nada y la hoja suelta un centavo

Sede: Carpa 2

Horario: 12:00 - 12:45

Editorial: Editorial Resistencia

Participantes: Josefina Larragoiti Oliver, Germán Montalvo, Gonzalo Rocha González Pacheco, Eduardo Vázquez Martín

Tipo: Presentación editorial

Revista Relatos e Historias en México número 201: Migración y deportación

Sede: Carpa 1
Horario: 12:00 - 12:45
Editorial: Editorial Raíces
Participantes: Gerardo Flores, María Nieves Noriega de Autrey, Alberto Sánchez H

Tipo: Taller
¡Juguemos Lotería Afromexicana!
Sede: Carpa de talleres
Horario: 12:00 - 13:45

Tipo: Curso
Aproximaciones a la antropología audiovisual a través del cine contemporáneo africano
Sede: Auditorio Tláloc
Horario: 12:00 - 15:00
Participantes: Omar Lara

Tipo: Presentación editorial
El baluarte purépecha
Sede: Carpa 3
Horario: 12:00 - 12:45
Editorial: INAH
Participantes: Patricia Gallardo Arias

Tipo: Conferencia
Conferencia magistral: Los contorsionistas en la cultura Olmeca
Sede: Auditorio Jaime Torres Bodet
Horario: 12:00 - 14:00
Participantes: Tomás Pérez Suárez

Tipo: Presentación editorial
Amaneció un muerto: Antropología de la vida cotidiana en Badiraguato
Sede: Carpa 2
Horario: 13:00 - 13:45
Editorial: CEMCA / Ediciones Cal y Arena

Tipo: Presentación editorial
Narraciones de origen y fundación de la Mixteca Baja
Sede: Carpa 1
Horario: 13:00 - 13:45
Autor: Rodolfo Rosas Salinas
Editorial: ENAH - INAH
Participantes: Alfonso Arellano Hernández, Luis De la Peña Martínez, Alejandro Pantaleón Calixto

Tipo: Presentación artística
Marimba Orquesta y Ballet Folclórico del CEIBA
Sede: Foro artístico
Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Presentación editorial
México en el espacio germanoparlante, 1910-1945. Facetas de una representación
Sede: Carpa 2

Horario: 14:00 - 14:45

Editorial: El Colegio de México

Participantes: Lizette Jacinto, Emma Julieta Barreiro, Antonio Saborit García Peña

Tipo: Conferencia

El papel del papel, el origen del origen

Sede: Carpa 3

Horario: 14:00 - 15:45

Editorial: Festival de las Industrias Creativas y Culturales

Participantes: Baltzar Brito Guadarrama

Tipo: Taller

Hablemos del cosmos

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 15:00

Tipo: Presentación editorial

La nación mexihka. Criptología tolteca

Sede: Carpa 3

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: José Luis García Espíndola

Editorial: Ce-Acatl

Participantes: José Luis García Espíndola

Moderadores: Juan Anzaldo Meneses

Tipo: Presentación editorial

Tomado de los labios. Género y eros en Mesoamérica

Sede: Carpa 2

Horario: 15:00 - 15:45

Autor: Sylvia Marcos

Editorial: Bajo Tierra Ediciones/ Red de Feminismos descoloniales

Tipo: Presentación editorial

Revista Intersticios. Edición especial: X Aniversario del ORP

Sede: Carpa 1

Horario: 15:00 - 15:45

Editorial: Universidad Intercontinental

Participantes: Alicia María Juárez Becerril, Ana Laura Vázquez Martínez

Tipo: Taller

Leyenda de los soles

Sede: Carpa de talleres

Horario: 15:00 - 15:45

Tipo: Mesa de diálogo

Mesa: El trabajo comunitario de las mujeres por la conservación

Sede: Auditorio Tláloc

Horario: 15:00 - 17:45

Tipo: Presentación editorial

El quince en imágenes, textos y paisajes

Sede: Carpa 2

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: IIE-UNAM

Participantes: Jesús Galindo Trejo, Arturo Pascual Soto, Enrico Straffi

Tipo: Presentación editorial

Sembrar agua. Reinenciones de la defensa territorial en Xnizaa

Sede: Carpa 3

Horario: 16:00 - 16:45

Autor: Oscar Ulloa Calzada

Editorial: Sb editorial

Participantes: Alessandro Questa Rebolledo, Oscar Ulloa Calzada, Emiliano Zolla Márquez

Moderadores: Andrés Telesca

Tipo: Taller

Molcajetes Fantásticos

Sede: Carpa de talleres

Horario: 16:00 - 18:00

Tipo: Mesa redonda

Etnografía del Patrimonio Biocultural de las Regiones y Territorios Indígenas de México Vols. Del I al V

Sede: Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Horario: 16:00 - 18:00

Editorial: INAH

Tipo: Presentación editorial

Tradiciones y transiciones ante las políticas del Estado: Yucuhiti, Tlaxiaco: 1876-1973

Sede: Carpa 1

Horario: 16:00 - 16:45

Editorial: ENAH - INAH

Participantes: Luis De la Peña Martínez, Aarón Ramsés Ra Moszowski, Camilo Sempio Durán, Hilario Topete Lara

Tipo: Presentación editorial

El legado de Atonaltzin. La historia pictográfica de la región de Coixtlahuaca. Siglo XI a XVI

Sede: Carpa 2

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: MC Editores

Participantes: Guillermo Correa Lonche, Manuel Hermann Lejarazú, Sebastián Van Doesburg

Tipo: Presentación editorial

¿Qué es la historia del libro?

Sede: Carpa 3

Horario: 17:00 - 17:45

Editorial: Grano de Sal

Día 28-09-2025

Tipo: Presentación editorial
Colección Arrieros Somos
Sede: Carpa 1
Horario: 00:00 - 00:45
Editorial: INAH/ Libros para imaginar

Tipo: Taller
Imprime tu camiseta
Sede: Carpa de talleres
Horario: 10:00 - 11:45

Tipo: Conversatorio
Cocineras tradicionales de Tabasco
Sede: Carpa 3
Horario: 11:00 - 12:00
Participantes: Aída Elba Castillo Santiago, Andrés Morales

Tipo: Presentación editorial
El ejército liberal en la Reforma. Guardia nacional, fuerzas militares y movilización popular, 1864-1861
Sede: Carpa 2
Horario: 11:00 - 11:45
Autor: Héctor Strobel
Editorial: FCE
Participantes: Carlos Pérez Ricart, Alexandra Rodríguez, Héctor Strobel

Tipo: Taller
¡Sin miedo al triunfo y al dibujo! Creación de personajes
Sede: Comunicación educativa
Horario: 11:00 - 12:45

Tipo: Taller
Mi código, mi historia
Sede: Carpa de talleres
Horario: 12:00 - 13:00

Tipo: Presentación editorial
Revista TRACE número 86
Sede: Carpa 2
Horario: 12:00 - 12:45
Editorial: CEMCA
Participantes: Sofía Crespo Reyes, Ariadna Guerrero Medina, Tania Hernández Vicencio, Franco Savarino Roggero

Tipo: Presentación artística
Sinfónica UACM
Sede: Foro artístico
Horario: 12:00 - 13:45

Tipo: Presentación editorial
Historia e identidad de los Choles de Tabasco

Sede: Carpa 3
Horario: 12:00 - 12:45

Tipo: Curso

Aproximaciones a la antropología audiovisual a través del cine contemporáneo africano

Sede: Auditorio Tláloc
Horario: 12:00 - 15:00
Participantes: Omar Lara

Tipo: Presentación editorial

Ciudad Ratón

Sede: Carpa de talleres
Horario: 13:00 - 13:45
Autor: Dulce Marisol Mendoza Martínez
Editorial: BUAP/Editorial Chipotle

Tipo: Presentación editorial

El sexo de los ángeles y de los santos. Género, religión y violencia en la construcción de la cultura occidental

Sede: Carpa 1
Horario: 13:00 - 13:45
Editorial: Siglo XXI Editoriales

Tipo: Presentación editorial

La Guerra de Castas en Yucatán

Sede: Carpa 2
Horario: 13:00 - 13:45
Autor: Francisco González Gómez
Editorial: FCE
Participantes: Francisco González Gómez, Francisco Pérez Arce

Tipo: Conferencia

El vacío histórico del papel en la cultura popular

Sede: Carpa 3
Horario: 13:00 - 14:00
Participantes: Esteban Silva

Tipo: Presentación editorial

Guerrilla Antro-Poética

Sede: Carpa 2
Horario: 14:00 - 14:45
Editorial: MC Editores
Participantes: Alejandro Durán Ortega , Zindy E Rodríguez Tamayo , David Terrazas Tello

Tipo: Presentación editorial

Sueñan las piedras. Alzamiento ocurrido en la ciudad de México, 14, 15 y 16 de septiembre de 1847

Sede: Carpa 1
Horario: 14:00 - 14:45
Editorial: Grano de Sal

Tipo: Taller

Molcajetes Fautásticos

Sede: Carpa de talleres

Horario: 14:00 - 16:00

Tipo: Conversatorio

Conversatorio sobre producción, distribución y consumo de cacao y sus distintos usos sociales, rituales y gastronómicos, además de comerciales

Sede: Carpa 3

Horario: 14:00 - 16:00

Tipo: Presentación artística

Son de CEIBA

Sede: Foro artístico

Horario: 15:00 - 16:00

Tipo: Otro

Clausura 36 FILAH

Sede: Foro artístico

Horario: 16:00 - 17:45

